

# **LOOP CORE**

## **Руководство пользователя**

### **СЕРИЯ CORE**



[www.nuxefx.com](http://www.nuxefx.com)

## Спасибо вам за то, что вы выбрали педаль **NUX Loop Core!**

Loop Core позволяет вам создавать и записывать музыкальные фразы, а также плейбеки в виде зацикленных фраз (лупов)! Занимаетесь ли вы, сочиняете ли музыку или играете на сцене, вы всегда будете вдохновлены хорошо продуманными функциональными возможностями Loop Core!

Пожалуйста, найдите время для того, чтобы внимательно прочесть настоящее руководство пользователя, для того, чтобы уметь пользоваться всеми возможностями прибора. Мы рекомендуем сохранить это руководство для последующего использования.

### ВОЗМОЖНОСТИ

- Запись и наложение любого необходимого вам количества слоев.
- Время записи до 6 часов.
- Запись в моно или в стерео режиме\* (запись в стерео режиме возможна только через вход AUX IN)
- 99 ячеек памяти.
- 40 встроенных барабанных ритмических паттернов.
- Изменение темпа вашей записанной фразы без изменения тональности.
- Переключение фраз без задержки
- Опциональная дополнительная педаль контроллера
- Импорт и резервное копирование на ПК
- Работает от батарей либо сетевого адаптера.

---

### Копирайт

Копирайт 2013 Cherub Technology Co. Все права зарезервированы.

NUX и Loop Core являются торговыми марками Cherub Technology Co.

Прочие торговые марки, упомянутые в настоящем руководстве, являются торговыми марками соответствующих правообладателей и не являются ассоциированными либо аффилированными с Cherub Technology Co.

### Точность

Мы приложили большие усилия для обеспечения правильности и точности содержания настоящего руководства. В случае обнаружения ошибок и несоответствий, Cherub Technology Co. однако, не может нести ответственность или гарантийные обязательства за изложенную в настоящем руководстве информацию.

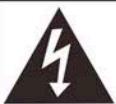
# **Внимание! Важные указания по технике безопасности.**

**Перед подключением прибора прочтите инструкцию.**

**ОСТОРОЖНО!** Для уменьшения риска поражения электротоком, не используйте прибор в дождь или при избыточной влажности.

**ВНИМАНИЕ!** Во избежание поражения электротоком не пытайтесь самостоятельно разобрать прибор. Внутри прибора нет элементов, техническое обслуживание которых может производить пользователь. Обратитесь в сервис-центр.

**ВНИМАНИЕ!** Настоящий прибор прошел проверку в соответствии с нормами FCC часть 15 для цифровых проборов класса В и признан соответствующим.



Этот символ в треугольнике означает «опасность поражения электротоком». В инструкции этим символом маркируется информация о рабочем электрическом напряжении и об опасности поражения электротоком.

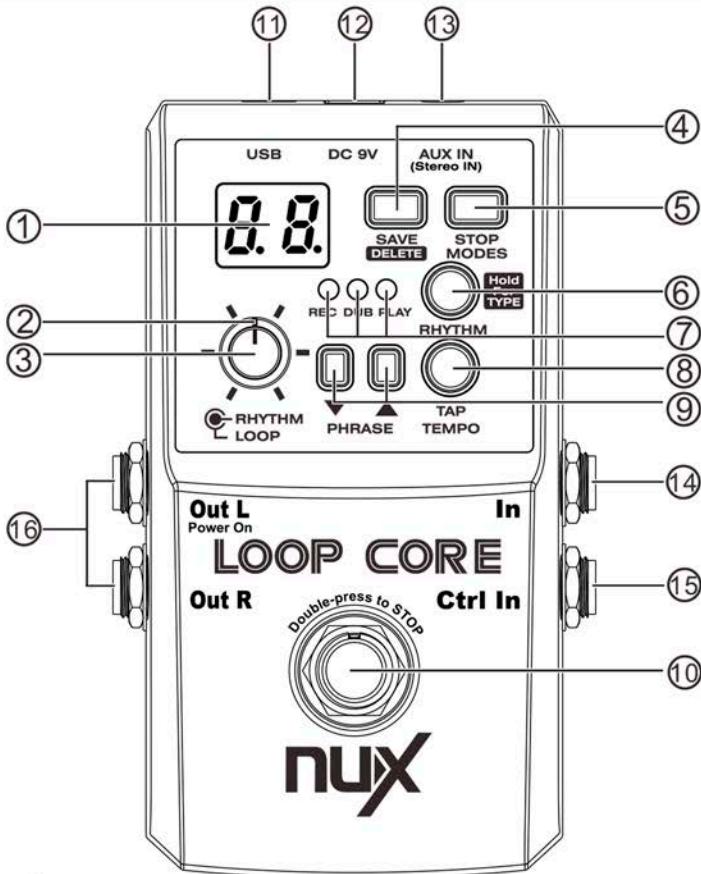


Этот символ в инструкции означает «внимание, особенно важная информация». Обязательно прочтите внимательно весь текст, маркированный этим символом.

1. Используйте только идущий в комплекте блок питания или сетевой шнур. Использование других источников питания может привести к повышенному уровню шума или повреждению прибора.
2. Не располагайте прибор рядом с источниками тепла, такими как радиаторы отопления, обогреватели или другими приборами, вырабатывающими тепло.
3. Не допускайте попадания предметов или жидкостей под защитный кожух прибора.
4. В случае поломки не пытайтесь починить прибор самостоятельно. Снятие крышки прибора может повлечь за собой удар электротоком или другие риски. Обратитесь в сервис-центр.
5. В случае любой неисправности обращайтесь в сервис-центр. Если прибор был подвергнут воздействию влаги, снега или другой жидкости, неисправен сетевой кабель, внутрь прибора попали посторонние предметы, а также при любой другой неисправности.
6. Если прибор не используется в течение продолжительного периода времени, он должен быть отсоединен от электропитания.
7. Не допускайте повреждения сетевого шнура.
8. Слишком громкий звук может повредить органы слуха. Всегда занимайтесь на «комфортном» уровне громкости.

**Выполняйте все инструкции по безопасности  
НЕ ВЫБРАСЫВАЙТЕ ЭТУ ИНСТРУКЦИЮ!**

## ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРИБОРОМ



### 1. Дисплей

На дисплее отображается ячейка памяти, номер ритмического паттерна и прочая информация.

### 2. Кнопка LOOP

Используется для регулировки уровня громкости плейбека относительно громкости записываемого аудио.

### 3. Кнопка RHYTHM

Используется для регулировки уровня громкости встроенных барабанных треков.

### 4. Кнопка SAVE/DELETE

Используется для сохранения актуальной фразы или удаления ранее сохраненной фразы из памяти.

### 5. Кнопка STOP MODES

Используется для выбора способа остановки плейбека после того, как вы нажмете кнопку Stop (более подробно см. пункт 1.4)

## **6. Кнопка RHTHM**

Используется для включения/выключения барабанного ритма и выбора ритмического паттерна.

## **7. LED индикаторы**

REC: Красный индикатор сигнализирует о том, что идет запись.

DUB: Оранжевый индикатор сигнализирует о том, что идет наложение.

PLAY: Зеленый индикатор сигнализирует о том, что идет проигрывание текущей фразы.

Во время выполнения наложения горят два индикатора, DUB и PLAY

## **8. Кнопка TAP**

Нажмите на эту кнопку несколько раз для того, чтобы установить темп ритма. Таким образом вы также можете изменять скорость воспроизведения сохраненного закольцованного отрезка.

## **9. Кнопки Вверх и Вниз**

Используются для выбора номера ячейки памяти, ритмического паттерна или других опций.

## **10. Ножной переключатель Foot Switch**

Используется для записи, наложения, проигрывания. Вы можете также использовать эту педаль для остановки плейбека, отмены/возвращения и стирания ранее записанной партии. (Более подробно читайте ниже).

## **11. Гнездо USB**

С помощью этого гнезда вы можете соединить ваш Loop Core с ПК с помощью кабеля mini USB для импорта или бекапа записанных аудиофайлов. (см. 4.7)

## **12. Гнездо POWER IN**

Loop Core потребляет 9В DC/300mA минус в центре. Используйте только блоки питания с соответствующей спецификацией. (рекомендуется NUX AC-008A)

## **13. Гнездо AUX IN (Stereo In)**

Вы можете подключить к Loop Core внешний источник стереофонического аудио сигнала и записывать стереофонические закольцованные фразы. Либо для подключения ваших стереофонических гитарных эффектов или других инструментов, вы можете использовать „Y“-образный кабель.

## **14. Гнездо IN**

Монофонический вход. Используйте это гнездо для подключения гитары.

## **15. Гнездо CTRL IN**

Используется для подключения дополнительной педали для остановки плейбека, стирания фразы, переключения ячеек памяти или установки темпа (функция TAP) (См. 3.7).

## **16. Гнездо Out L/Out R Stereo**

Это выходы прибора, из которых сигнал выходит на ваш гитарный усилитель или микшерный пульт. Выход Out L это основной монофонический выход. Если вы просто подключаете вашу гитару как моно-сигнал, пожалуйста, используйте этот выход.

**ВАЖНО:** Выход Out L работает также как выключатель питания. Отсоединение кабеля от выхода Out L выключает питание Loop Core.

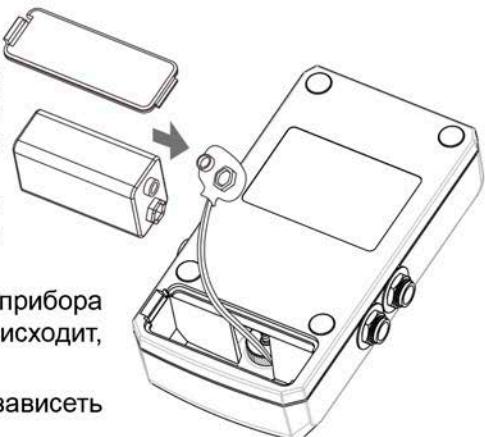
Если вы используете стерео-сигнал, входящий через гнездо AUX In, а в качестве выхода используете Out L, на выходе вы получите монофонический сигнал.

## **УСТАНОВКА БАТАРЕИ**

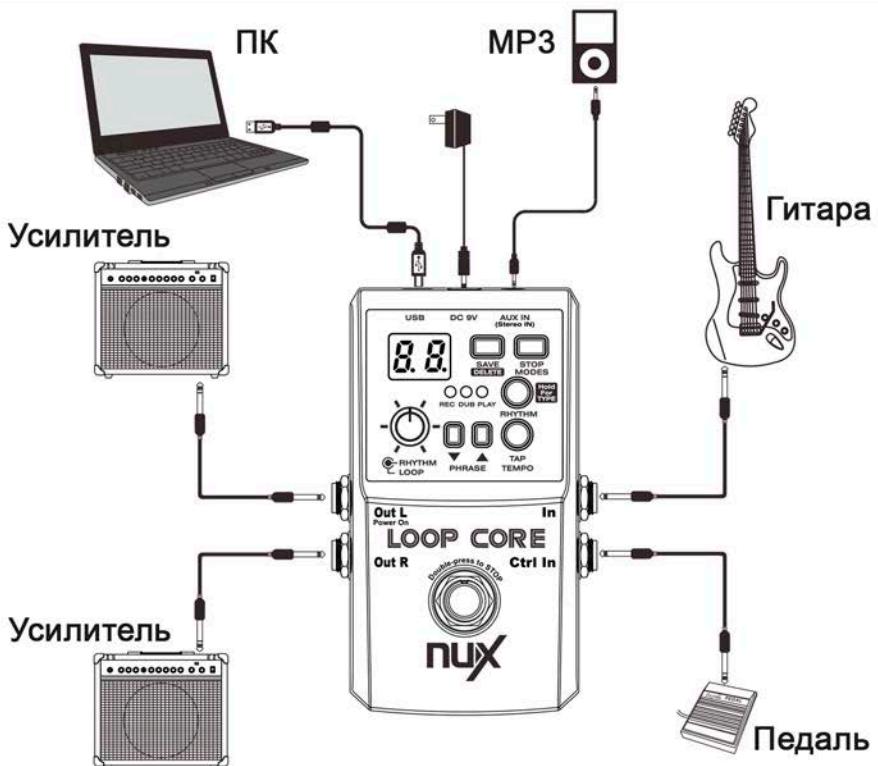
Батарея входит в комплектацию прибора. Срок жизни батареи ограничен, основная функция батареи, входящей в комплект – тестирование прибора.

Установите батарею как показано на картинке, соблюдая полярность.

1. Извлеките старую батарею из батарейного отсека, отсоедините контактные клеммы, подсоединеные к ней.
2. Подсоедините контактные клеммы к новой батарее и вставьте батарею в батарейный отсек.
3. Когда батарея садится, звук прибора становится искаженным. Если это происходит, замените батарею.
4. Срок жизни батареи может сильно зависеть от типа батареи.
5. Питание батареи подается на устройство, как только вы подключаете кабель к гнезду OUT L.
6. Мы рекомендуем использовать сетевой адаптер, так как прибор потребляет достаточно много энергии.



## ПОДКЛЮЧЕНИЕ



## ВКЛЮЧЕНИЕ / ВЫКЛЮЧЕНИЕ ПРИБОРА

Если ваш прибор работает от батареи, установленной в батарейном отсеке, подключение кабеля к гнезду **OUT L** автоматически включит его. Для предотвращения сбоев в работе или повреждения динамиков или других устройств, перед подключением всегда убавляйте громкость и выключайте все прочие устройства.

Подле того, как подключение завершено, включите все приборы, участвующие в цепи, в надлежащем порядке. Включая приборы в неправильной последовательности, вы рискуете вызвать сбой в работе либо повредить динамик или одно из устройств.

При включении: включайте гитарный усилитель мощности в последнюю очередь.

При выключении: выключайте усилитель мощности в первую очередь.

**ВНИМАНИЕ:** После включения Loop Core требуется несколько секунд для проведения самотестирования, на дисплее отображаются буквы „SC“. После этого прибор возвращается в нормальное рабочее состояние.

# ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

## 1. ДЛЯ ЗАПИСИ И СОЗДАНИЯ Д ЗАКОЛЬЦОВАННОЙ ФРАЗЫ

### 1.1 РЕЖИМ ОБЫЧНОЙ ЗАПИСИ (по умолчанию)

**1.1.1** С помощью клавиш ВВЕРХ и ВНИЗ выберите пустую ячейку памяти. На дисплее отображается актуальный номер ячейки памяти. Точка в правом нижнем углу дисплея означает, что в этой ячейке уже есть сохраненные данные. Если точки нет, это означает, что актуальная ячейка памяти пустая, сохраненных данных в ней нет. Вы можете начинать создавать новую закольцованную фразу и сохранить ее в данной ячейке памяти.

**1.1.2 ЗАПИСЬ:** Нажмите педаль для начала записи закольцованной фразы.

**1.1.3 НАЛОЖЕНИЕ:** После того, как закольцованная фраза записана, вы можете поверх нее записать наложение. Каждый раз, когда вы нажимаете педаль, последовательность следующая:  
**Запись-Воспроизведение-Наложение.**

**ВНИМАНИЕ:** Вы можете изменить эту последовательность следующим образом:

Нажав на педаль, включите питание прибора, подключив сетевой адаптер и воткнув кабель в гнездо OUT. На дисплее отобразятся символы «rd» или «гР», вы можете выбрать один из вариантов с помощью клавиш стрелок и подтвердить свой выбор нажатием на педаль еще раз.

«rd» для последовательности Запись – Наложение – Воспроизведение  
«гР» для последовательности **Запись-Воспроизведение-Наложение**

**ВНИМАНИЕ:** Для выполнения наложения на существующую фразу, Loop Core требует, чтобы общее оставшееся время записи было больше, чем длительность текущей фразы. Если LED индикатор DUB мигает после наложения, это означает, что дальнейшее наложение в этом режиме невозможно.

Если на экране отображается символ «FU», это означает, что память прибора заполнена и запись невозможна.

**1.1.4 ОСТАНОВКА:** Для остановки во время проигрывания или наложения нажмите дважды на педаль (в течение 1 секунды).

## **1.2 РЕЖИМ АВТОМАТИЧЕСКОЙ ЗАПИСИ**

Вы можете временно установить для Loop Core режим автоматической записи следующим образом:

**1.2.1** В пустой ячейке памяти нажмите и удерживайте кнопку **STOP MODE** в течение 2 секунд. На дисплее будет мигать символ «Pg». В течение 2 секунд нажмите кнопку **STOP MODE** еще раз для того, чтобы изменить его на «Ar» и включить режим автоматической записи.

**1.2.2** В этом режиме при первом нажатии на педаль вы входите в режим готовности к записи, индикатор LED мигает. Запись начнется автоматически, как только аудио сигнал начнет поступать на один из входов прибора, AUX или INPUT.

**1.2.3** Наложение и воспроизведение происходит так же, как и в обычном режиме записи.

**ВНИМАНИЕ:** Переключение на режим автоматической записи это исключительно временная функция только для актуальной ячейки памяти. Переключение на другую ячейку памяти приведет к переключению в нормальный режим записи, который является режимом по умолчанию для Loop Core.

## **1.3 UNDO/REDO/CLEAR** (шаг назад/шаг вперед/очистить)

**UNDO:** Во время проигрывания или наложения вы можете нажать на педаль и удерживать ее нажатой в течение 2 секунд для отмены последнего наложения.

**REDO:** Во время воспроизведения нажмите и удерживайте педаль в течение 3 секунд для того, чтобы восстановить наложение, которое вы только что удалили.

\*Функция REDO используется только для восстановления наложений. На дисплее будет отображаться маленькая точка, посередине между двумя цифрами. Это означает, что у вас есть данные, которые могут быть восстановлены.

**CLEAR:** Вы можете удалить все записанные дорожки в этой ячейке памяти. Для этого в режиме СТОП нажмите на педаль и удерживайте ее нажатой в течение 2 секунд. (Сохраненные ранее данные не стираются таким образом. В этом отличие этой функции от функции DELETE (см.1.8))

## **1.4 РЕЖИМ ОСТАНОВКИ**

LOOP CORE имеет три режима остановки, которые вы можете выбрать для завершения воспроизведения.

**1.4.1** Прежде, чем начать воспроизведение закольцованной фразы, или во время воспроизведения нажмите одну из кнопок **STOP MODES** (режимы остановки) для того, чтобы выбрать, каким образом воспроизведение будет прекращено.

«St» немедленная остановка

«FП» остановка после окончания проигрывания закольцованной фразы

«FA» постепенное «затухание» и остановка через 10 секунд.

**1.4.2** Если вы выбрали режим «FП» или «FA», если во время воспроизведения вы нажимаете два раза на педаль, LED индикатор PLAY начинает мигать до момента окончательной остановки. Если вы захотите закончить воспроизведение закольцованной фразы немедленно, пока LED индикатор мигает, просто нажмите на педаль еще раз.

## **1.5 ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ЯЧЕЕК ПАМЯТИ/ЗАКОЛЬЦОВАННЫХ ФРАЗ**

Для переключения ячеек памяти/закольцованных фраз вы можете использовать кнопки **ВВЕРХ** и **ВНИЗ** либо опциональную дополнительную педаль (см.3).

Если во время воспроизведения вы переключаетесь на другую закольцованную фразу, номер выбранной ячейки памяти будет мигать, и когда воспроизведение текущей фразы будет закончено, начнет воспроизводиться новая фраза. Переключение между фразами происходит без задержки, таким образом, это можно прекрасно использовать для создания полноценных плейбеков, которые состоят из куплетов и припевов!!!

## **1.6 СОХРАНЕНИЕ ЗАКОЛЬЦОВАННОЙ ФРАЗЫ В ПАМЯТИ**

Любую, однажды созданную музыкальную фразу вы можете сохранить в ячейке памяти. Вы можете создать до 99 ячеек. Каждая фраза может быть насколько угодно длинной, пока вы не достигнете лимита памяти. Лимит памяти Loop Core – 4 Гб. Максимальная продолжительность записи – порядка 6 часов.

**1.6.1** Нажмите кнопку **SAVE** и вы увидите мигающие и сменяющие друг друга символы «SA» и номер ячейки памяти.

**1.6.2** Нажмите кнопки **ВВЕРХ** или **ВНИЗ** для выбора пустой ячейки памяти (в нижнем правом углу дисплея точки нет) и нажмите кнопку **SAVE** снова для подтверждения сохранения. Для отмены сохранения нажмите любую другую кнопку кроме **SAVE** и **ВВЕРХ/ВНИЗ**.

**1.6.3** Все данные, включая сами записи, режимы остановки, темп и ритмические паттерны могут быть сохранены. Однако режим записи сохранен быть не может. Режим автоматической записи может быть установлен только временно. (см. 1.2)

**ВНИМАНИЕ:** Вы не можете сохранить данные в ячейке памяти, в которой уже есть сохраненные данные. Если во время выполнения пункта 1.6.2. вы нажимаете кнопку **ВВЕРХ** или **ВНИЗ**, а следующая ячейка памяти заполнена, вы перейдете на ближайшую пустую ячейку памяти.

## **1.7 КОПИРОВАНИЕ ЗАКОЛЬЦОВАННОЙ ФРАЗЫ**

С помощью следующих шагов вы можете скопировать сохраненную закольцованную фразу в другую ячейку памяти.

**1.7.1** Выберите ячейку памяти, которую вы хотите скопировать.

**1.7.2** Нажмите кнопку **SAVE/DELETE**, вы увидите, что номер ячейки на дисплее начал мигать.

**1.7.3** Нажмите кнопку **ВВЕРХ** или **ВНИЗ** для выбора пустой ячейки памяти (в правом нижнем углу дисплея нет точки) Для подтверждения сохранения нажмите **SAVE/DELETE**

**ВНИМАНИЕ:** Если оставшейся памяти недостаточно для копирования выбранной ячейки, на дисплее появится символ «*FU*».

## **1.8 Удаление трека из памяти**

**1.8.1** Нажмите и удерживайте кнопку **SAVE/DELETE** в течение двух секунд. На дисплее вы увидите мигающий символ «*dL*».

**1.8.2** Нажмите кнопку **SAVE/DELETE** снова для подтверждения удаления. Для отмены удаления нажмите любую кнопку кроме **SAVE/DELETE**.

**1.8.3** Вместе с самой записью будут удалены все прочие данные, режим остановки, темп и выбранный ритмический паттерн.

## **2. БАРАБАННЫЕ РИТМЫ**

LOOP CORE имеет встроенные барабанные ритмы с 40 ритмическими паттернами, начиная от клика метронома до барабанных треков в различных музыкальных стилях. Вы можете использовать ритм для организации записи или даже после того, как запись закончена, вы можете включить барабанный ритм, который автоматически определит темп вашей фразы и подстроится под него!

Кнопка **ТАР TEMPO** мигает для индикации ритма.

**2.1** Нажмите кнопку **RHYTHM** или **TAP TEMPO** для включения ритма. По умолчанию звучит клик метронома. Кнопка RHYTHM мигает для индикации темпа. Если вы запускаете ритм после того, как закольцованная фраза записана, Loop Core автоматически определит темп фразы.

**2.2** Кнопка **TAP TEMPO** горит, показывая, что вы можете ее использовать для задания темпа. Если эта кнопка не горит, это означает, что задание темпа в этом режиме невозможно, например, во время записи или наложения.

**2.3** Нажмите и удерживайте кнопку **RHYTHM** в течение 2 секунд, и вы увидите на дисплее мигающий номер ритмического паттерна.

**2.4** Используйте кнопки **ВВЕРХ** и **ВНИЗ** для выбора подходящего паттерна.

**2.5** Используйте кнопку **TAP TEMPO** для установки желаемого темпа.

**2.6** Установленная по умолчанию РАЗМЕРНОСТЬ Loop Core составляет 4/4. Вы можете изменить ее на 3/4 следующим образом:

**2.6.1** В пустой ячейке памяти включите ритм, нажмите и удерживайте кнопку **TAP TEMPO** до тех пор, пока вы не увидите на дисплее мигающие символы «4b» или «3b».

**2.6.2** Нажмите кнопку **ВВЕРХ** или **ВНИЗ** для того, чтобы переключить между режимами «4b» и «3b».

**2.6.3** Для подтверждения смены размерности снова нажмите **TAP TEMPO**

**ВНИМАНИЕ:** Изменение размерности на 3/4 действует только для текущей ячейки памяти.

Изменить размерность вы можете только до начала записи. Во время записи изменить размерность невозможно.

РИТМ			
01	Metronome	11	Hip-Hop 2
02	Hi-Hat	12	Pop
03	Rock	13	Pop 2
04	Rock 2	14	Fast Rock
05	Shuffle	15	Metal
06	Blues Rock	16	Latin
07	Swing	17	Latin 2
08	Country	18	Old TimesRock
09	Country 2	19	Reggae
10	Hip-Hop	20	Dance

### 3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЕДАЛЕЙ УПРАВЛЕНИЯ

К гнезду **CTRL IN** вы можете подключить дополнительную педаль управления, например, педаль **Cherub WTB-004** (опционально) для того, чтобы иметь больше опций управлений во время живых выступлений.

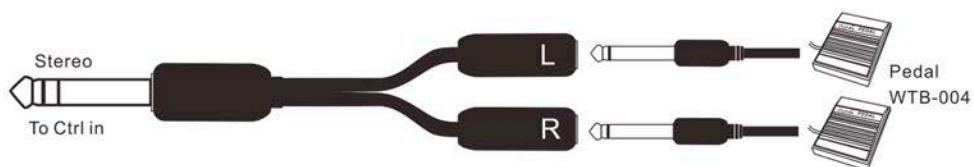
**3.1 Подсоедините WTB-004 в НЕ НАЖАТОМ СОСТОЯНИИ** к гнезду CTRL IN педали Loop Core. Через 1 секунду Loop Core сможет опознать педаль.

**3.2 Стоп:** Нажмите на WTB-004 один раз во время записи, воспроизведения или наложения. Та же самая функция, что и при нажатии педали Loop Core.

**3.3 TAP TEMPO:** Во время остановки ритмично нажмите кнопку TAP TEMPO несколько раз для того, чтобы задать темп.

**3.4 Очистить ячейку:** Для того, чтобы очистить ячейку от всех записей, которые не были сохранены, нажмите на педаль WTB-004 и удерживайте ее.

**3.5 Если вы используете «Y» - образный кабель, как показано на рисунке, вы можете подключить две педали WTB-004.**



**3.5.1.** Быстрое нажатие на вторую педаль WTB-004 переключает на следующую ячейку памяти. Та же функция, как и при нажатии на кнопку ВВЕРХ.

**3.5.2.** Быстрое двойное нажатие на вторую педаль WTB-004 переключает на предыдущую ячейку памяти. Та же функция, как и при нажатии на кнопку ВНИЗ.

**ВНИМАНИЕ:** Не переключайте переключатель-слайдер педали WTB-004 после того, как вы подсоединили его к LOOP CORE.

## **4. ПОДКЛЮЧЕНИЕ К ГНЕЗДУ USB**

Подключите USB кабель (такой же, как USB кабель для цифровых камер) к LOOP CORE, а другим концом к вашему ПК. Подключив сетевой адаптер и соединив кабель с гнездом OUT L, включите питание LOOP CORE. Если соединение осуществлено успешно, на экране появится символ « «. Теперь вы можете импортировать WAV файлы с вашего ПК на LOOP CORE, либо сделать бекап файлов, сохраненных на Loop Core, на компьютер.

### **4.1 Импортирование WAV файлов на Loop Core**

**4.1.1** Кликните мышкой и откройте удаленный диск LOOP CORE, на нем откройте папку „**Cherub**“.

**4.1.2** Откройте папку **WAV**, в ней будет 99 папок, соответствующих 99 ячейкам памяти: «**W001**», «**W002**»... «**W099**». Выберите одну пустую папку, в которую вы хотите импортировать файл. К примеру, в папку «**W031-wav**».

**4.1.3** Скопируйте WAV файл с вашего компьютера в папку «**W031**» и переименуйте этот файл в «**w031.wav**».

**4.1.4** Файл WAV успешно импортирован, и может воспроизводиться в качестве закольцованной фразы номер 31 в LOOP CORE.

**ВНИМАНИЕ:** LOOP CORE способен работать с WAV файлами с разрешением 16 бит, стерео, 44.1 кГц.

### **4.2 Бекап и восстановление файлов с вашего Loop Core на ПК**

**4.2.1** Для проведения бекапа скопируйте папку «**Cherub**» на ваш компьютер.

**4.2.2** Для восстановления файлов, скопируйте папку «**Cherub**» с вашего ПК и замените ей папку «Cherub» на вашем Loop Core.

**ВАЖНО:** Во время передачи данных кнопка **SAVE/DELETE** мигает. Во время передачи данных не выключайте питание и не отключайте кабель от выхода OUT L.

## **5. ФОРМАТИРОВАНИЕ LOOP CORE**

Если вы хотите перезагрузить Loop Core и вернуться назад к заводским установкам, вы можете отформатировать Loop Core следующим образом:

**5.1** Включите питание LOOP CORE при нажатой педали. На дисплее отобразятся символы «*rd*» или «*RP*».

**5.2** Нажмите и удерживайте кнопку ВВЕРХ или ВНИЗ в течение 2 секунд до тех пор, пока на дисплее не отобразится символ «*Fo*».

**5.3** Еще раз нажмите на педаль для подтверждения форматирования. Для отказа от форматирования нажмите на любую другую кнопку кроме педали.

**ВНИМАНИЕ:** Форматирование Loop Core приведет к стиранию всех записей и возврату всех установок к заводским значениям. Прежде чем осуществить форматирование убедитесь, что вы осуществили бекап всех данных. Во время форматирования Loop Core будет производить самотестирование. На дисплее будет отображаться символ «*SC*» до тех пор, пока форматирование не будет завершено.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

- Частота дискретизации: 44,1 К-бит
- АЦ/конвертер: 20 бит
- Обработка сигнала: 16 бит
- Частотный диапазон: 0Гц – 20 кГц.
  - Импеданс гнезда INPUT: 1 Мом.
  - Импеданс гнезда AUX IN: 33 кОм.
  - Импеданс гнезда OUTPUT: 10 кОм.
- Дисплей: LED
- Питание: 9 В DC, минус в центре (батарея 9В, адаптер ACD-008A)
- Размеры: 122 (д)х64(ш)х48(в)
- Вес: 265 г.

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

- Окружающая среда:

1. Не используйте педаль в условиях высоких или отрицательных температур, высокой влажности.

2. Не подвергайте педаль воздействию прямых солнечных лучей.

- Не разбирайте педаль самостоятельно

• Пожалуйста, сохраняйте настояще руководство по эксплуатации для последующего использования.

## АКСЕССУАРЫ

- Инструкция по эксплуатации
- Батарея 9 В.

## **THE FCC REGULATION WARNING (for U.S.A.)**

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

## **CE mark for European Harmonized Standards**

CE Mark which is attached to our company's products of Battery mains the product is in fully conformity with the harmonized standard(s) EN 61000-6-3:2007+A1:2011 & EN 61000-6-1:2007 Under the Council Directive 2004/108/ EC on Electromagnetic Compatibility.

©2013 Cherub Technology-All rights reserved.  
No part of this publication may be reproduced  
in any form without prior written permission  
of Cherub Technology.

[www.nuxefx.com](http://www.nuxefx.com)



Made in China